



EMAN - La Biografia

EMAN, all'anagrafe Emanuele Aceto, nasce a Catanzaro. A 11 anni impara a suonare la chitarra e scrive i primi testi.

Spinto da alcune difficoltà di comunicazione, si tuffa a capofitto nella musica e dal 2001 per tutti è Eman. Coinvolto nella florida scena reggae e dancehall catanzarese, si appassiona al genere e nel 2005 forma il suo primo Sound System, Pennywise, partecipando a numerosi Open Mic in giro per l'Italia.

L'incontro e la collaborazione con il DJ producer Mattia Masciari (SKG) porta alla pubblicazione del primo disco totalmente autoprodotta: **COME ACETO** (2009).

Con il collettivo Kuanshot, si esibisce in diverse città italiane attirando a sé un pubblico sempre più vasto. Il 2012 è un anno cruciale: in seguito al successo del brano *Insane*, viene notato dalla Sony Music Italy che gli offre un contratto discografico. Anche il web non è rimasto indifferente all'artista. Il singolo "Amen" (che anticipa l'uscita dell'omonimo album) è stato per settimane primo in classifica nella "Viral50" di **Spotify**.

Il 19 febbraio 2016 esce **AMEN** (Sony Music Italia), il primo album ufficiale di Eman che, con 10 brani inediti e 2 bonus track, ha conquistato il 37° posto della classifica FIMI. Il cantautore, con la sua versatilità compositiva rappresenta una novità all'interno della scena musicale italiana. Il suo repertorio, difficilmente etichettabile, esplora mondi musicali spesso opposti: dal reggae al dark, dall'electro-rock alla musica d'autore contemporanea e d'ispirazione internazionale.

L'originalità compositiva incontra testi profondi, spesso veicolo di messaggi a carattere sociale o di denuncia ("Amen", "Chiedo Scusa"), ma anche ironici e provocatori ("L'amore ai tempi dello spread", "Svegliati", "Polvere e Ossa").

Durante l'intensa attività live del 2016, l'AmenTour ha registrato diversi sold out a Roma, Milano, Bologna, Cosenza e Catanzaro (dove ha realizzato un doppio sold out al Teatro Politeama).

Ad Aprile del 2019 viene pubblicato l'album **EMAN** per Artist First, preceduto dai singoli "Icaro", "Milano" e "Tutte le volte", quest'ultimo accompagnato da un intenso videoclip ispirato alla storia di DJ Fabo. Partecipa al Concerto del 1° maggio in Piazza San Giovanni a Roma prima di partire il mese seguente per un lungo tour che lo vedrà impegnato ad attraversare tutta la penisola.

Durante il lockdown del 2020, pubblica solo su IG un brano dal titolo “**L’amore ai tempi della quarantena**”, talmente virale e ficcante che se ne occupa anche il Tg2.

- Nel 2021 Eman approda in Mescal e si mette al lavoro per definire una serie di canzoni che ci hanno accompagnato nei mesi a venire; la prima, **Il Matto** è stata pubblicata venerdì 29 aprile, mentre per l’Estate 2022, le radio e i digital store si tingono di un bellissimo blu **Cobalto** (dal 17 giugno). Ad un mese di distanza, in contemporanea con la partenza del Tour, è arrivata, con la complicità nei cori di **Mercedes Casali** e **Martim Fogaça**, **L’Alba**, canzone dedicata al bene più sacro: la libertà!

Da **venerdì 21 aprile 2023**, un nuovo inedito singolo che accompagna la pubblicazione dell’EP omonimo: **DISTRATTO**, una canzone che racconta il precariato con un testo ironico e provocatorio, poggiato su un tappeto sonoro che sa di sole, mare, balli e rivalsa.

Nell’EP oltre alla title track anche le precedenti **Il Matto**, **Cobalto** e **L’Alba**.

www.instagram.com/eman_name

Foto scaricabili in HD da: www.mescalmusic.com/press-area

Manuela Longhi | Ufficio Stampa Mescal | 335. 57 32 815 | manuela@mescal.it