



LA SCAPIGLIATURA - BIOGRAFIA

La Scapigliatura è il progetto musicale dei fratelli **Jacopo** e **Niccolò Bodini**. Con il movimento artistico milanese del XIX secolo, da cui prende il nome, **La Scapigliatura** condivide il caos creativo di capelli e idee.

La Scapigliatura rivisita la canzone d'autore italiana con sonorità elettroniche, ricercate, contemporanee. Beat, loop, sintetizzatori e chitarre elettriche sostengono un cantato profondo ed intimo, distaccato e insieme emozionante. Le canzoni raccontano di vissuti personali su cui si innestano riflessioni politiche e culturali. Con fare postmoderno, la citazione (da canzoni, libri, film e cultura pop) diventa un vero e proprio metodo di scrittura, un modo di trasformare un racconto o un ricordo individuale in una storia o un'emozione collettiva.

Vincitori della targa *Tenco* miglior opera prima nel 2015, con l'album eponimo *La Scapigliatura*, il loro secondo album *Coolturale* uscirà il **26 novembre 2021**, anticipato da quattro singoli: *los Mykonos*, *Rincontrarsi un giorno a Milano* – impreziosito dal *featuring* con Arisa –, la canzone manifesto *L'insostenibile leggerezza dell'indie e Gli Indifferenti*.

Dal 2015 ad oggi, hanno realizzato più di 100 concerti, sui palchi più diversi d'Italia, Svizzera e Francia (all'Istituto di Cultura Italiano).

L'ascolto de **La Scapigliatura** si presenta come un viaggio, che dalla canzone italiana passa per il pop francese e l'elettronica berlinese, fino a sconfinare nei paesaggi rarefatti del postrock nordeuropeo, creando ambienti sonori vasti e compositi.

Un background internazionale ed eclettico che riflette le molteplici esperienze di vita e lavoro della band.

Niccolò, attivo da tempo nel panorama culturale milanese, ha collaborato con artisti come Morgan, LeLe Battista, Arisa e Violante Placido, ma anche con Elisabetta Sgarbi per il prestigioso festival La Milaneseiana.

Jacopo, ricercatore universitario in Filosofia a Lione e Parigi, abita in Francia, dove collabora nella doppia veste di compositore e filosofo per diversi progetti artistici sperimentali, in particolare di video-arte e arte performativa.

Il 26 Novembre 2021 è uscito il nuovo album **COOLTURALE**.

Anticipato da quattro singoli, *los Mykonos*, *Rincontrarsi un giorno a Milano* (impreziosito dal *featuring* con Arisa), la canzone manifesto *L'insostenibile leggerezza dell'indie e Gli Indifferenti*, il 2° e attesissimo album de **La Scapigliatura** è stato pubblicato su etichetta Mescal (distribuito Sony) ed accompagnato dal più recente video/singolo, **Sonja**.

Il 21 Gennaio 2022, partendo da Torino, **La Scapigliatura** ha presentato **COOLTURALE** in Tour, tornando in Francia a La Maison de La Poésie di Parigi.

www.instagram.com/la_scapigliatura

www.facebook.com/lascapigliaturaofficial