



LA SCAPIGLIATURA – BIOGRAFIA



La Scapiigliatura è una band formata da **Niccolò** e **Jacopo Bodini**, due fratelli cremonesi che da sempre suonano insieme e scrivono le loro canzoni.

Nel 2014, dall'incontro con **Mescal**, nasce il progetto "**La Scapiigliatura**" che prende forma negli undici brani che compongono l'omonimo album.

Nelle loro canzoni la tradizione cantautorale italiana viene rivisitata con un linguaggio ironico e ricco di riferimenti al pop e alla cultura alta, raccontando con fare cinematografico storie di pensieri e sequenze quotidiane dove le donne e le idee si intrecciano nel passaggio dall'adolescenza all'età adulta dei due autori.

L'ascolto è un viaggio musicale che, dalla canzone d'autore, passa per l'elettronica francese e le atmosfere suggestive del rock nord-europeo, ricreando paesaggi sonori di vasti orizzonti. Un background internazionale ed eclettico che riflette le esperienze di vita e lavoro della band: Jacopo musicista e filosofo, si esibisce sui palchi più intimi della Francia, dove ha conseguito un dottorato di ricerca.

Niccolò, di poco più giovane, è laureato in Giurisprudenza e vive a Milano, dove è attivo da tempo nel campo dello spettacolo: ha collaborato con artisti come **Morgan**, **LeLe Battista** e **Violante Placido**; ha partecipato a "**Chiedo Asilo**" trasmissione musicale di Gaetano Cappà e Marco Drago, in onda su **Radio 24**; ha collaborato con **Elisabetta Sgarbi** presso la casa editrice **Bompiani** e al prestigioso festival "**La Milanese**".

La Scapiigliatura è stata premiata con la **Targa Tenco 2015** per la miglior Opera Prima mentre nel 2016 album e band hanno ricevuto il **Premio Lunezia**.

Dal giorno della pubblicazione dell'album, centinaia di concerti – conclusi con il mini tour de "**L'Ultimo Metrò**", con la partecipazione alla chitarra di **Gigi Giancursi** (ex **Perturbazione**) e alla batteria di **Andrea Boeti** – e quattro video / singoli: **Margherita**, **Le Donne Degli Altri**, **Appassimento** e **L'Ultimo Metrò**.

Dopo svariati mesi dedicati a scrittura, registrazione e produzione dei nuovi brani, si festeggia il 1° nuovo singolo, ballando come "le zingare nel deserto" sulle note di «**los Mykonos**» e a seguire il duo elettro-cantautorale ha dedicato al capoluogo meneghino «**Rincontrarsi un giorno a Milano**» impreziosito dalla voce di Arisa prima di consegnare alla rete il terzo tassello discografico, la canzone manifesto **L'insostenibile leggerezza dell'indie**.

- Il **25 Giugno 2021** è uscito "**GLI INDIFFERENTI**", il nuovo singolo - che anticipa il secondo album in arrivo in autunno - presentato in anteprima dal vivo due giorni prima a la Casa degli Artisti di Milano: "**GLI INDIFFERENTI**" è una canzone che racconta la speranza di un mondo più attento al senso delle parole e alle loro conseguenze.

Dal **30 Giugno** è online anche il video de "**GLI INDIFFERENTI**": per la realizzazione del video si è voluto rendere omaggio a quell'immaginario dei **The National** da cui sono stati fortemente influenzati, girando un remake del videoclip di "**Bloodbuzz Ohio**" con la regia di Gianluca Mingotto, e la produzione di Emanuele Notarangelo per Lives.