



Pierfrancesco **Cordio**, classe 1995, è un musicista e cantautore catanese.

A 19 anni si trasferisce a Milano dove frequenta il corso di Writing and Production al **Centro Professionale Musica** e quello di pianoforte classico alla Scuola Civica Claudio Abbado.

Nel frattempo instaura un rapporto di amicizia e un confronto artistico con **Ermal Meta**, che dopo aver ascoltato alcune sue canzoni si prende carico della crescita artistica del cantautore catanese e ne cura la produzione artistica.

Nel 2017 **Cordio** apre molti dei concerti del “Vietato Morire Tour” e grazie a questa esperienza calca alcuni dei palchi più importanti della musica italiana (l’Alcatraz di Milano, l’Auditorium Parco della Musica di Roma, il Teatro Ariston di Sanremo), da nord a sud dello stivale.

La collaborazione live con l’artista prosegue: il 28 Aprile 2018 apre la data zero del “Non Abbiamo Armi Tour” al Forum di Assago (sold out), la tappa al Foro Italico di Roma, quella al Teatro Antico di Taormina e tante altre.

- **Cordio** nei suoi testi racconta la realtà attraverso uno sguardo malinconico e riflessivo, con sonorità che fondono cantautorato e pop.

Descrive **La Nostra Vita** - presentato a Sanremo Giovani - come un decollo che non prevede scalo ma solo un atterraggio, il più tardivo possibile. La sua appendice naturale è il pianoforte e la chitarra viene suonata dall’amico Davorio mentre **Cordio** tra tasti bianchi e neri canta le sue canzoni; è successo anche durante tutto il tour con Ermal Meta e GnuQuartet all’interno dei teatri più belli d’Italia tra migliaia di persone che hanno saputo apprezzare ed applaudire le sue nuove canzoni prima di approdare – il 20 Aprile – in un festante Forum di Assago replicato il 9 Giugno a Toronto, in Canada.

- Il 6 Maggio è stata donata alla rete una walking session acustica di **Angoli e Spigoli**, prima di appoggiare sulla porta dell’estate il nuovo singolo **Almeno Tu Ricordati di Me**, in contemporanea con il video ed esattamente 3 mesi dopo (il 6 Agosto) **Cordio** ha partecipato a **Meraviglioso Modugno 2019** ed è stato premiato dalla Federazione Autori – nata per sostenere, difendere e valorizzare i nuovi Autori Italiani – per “l’intensità, la sensibilità e la fluidità di scrittura con cui Cordio disegna nella Canzone uno stato d’animo”.

Arriviamo a Venerdì 15 Novembre 2019: gli **Angoli e Spigoli** dell’età che si incastra tra il liceo e la prima cabina elettorale porta il senso di colpa pensando che **Ti ho tradita mille volte** mentre **Ci passavo l’Estate** e cercavo **Quella giusta... Altro che artista**, questi sono **Ritratti post diploma**.

**Ritratti Post Diploma** – l’EP prodotto da **Ermal Meta** - include appunto Angoli e Spigoli, Ti ho tradita mille volte, Ci passavo l’estate, Quella Giusta, Altro che Artista, oltre alla title track.

Una manciata di giorni prima, è uscito il video/singolo de **Il Paradiso** quasi in contemporanea con l’annuncio dei primi 3 concerti che **Cordio** ha messo in scena a Roma (22/11), a Milano (24/11) e nella sua Catania (28/11).

[www.facebook.com/cordiomusic](http://www.facebook.com/cordiomusic)

[www.instagram.com/cordiomusic](http://www.instagram.com/cordiomusic) [twitter.com/cordiomusic](https://twitter.com/cordiomusic)